

Wie Kunst immer gesprächiger wird

Kunstbummel Absurde Schuhroboter, mit Dorfsujets bemalte Spannteppiche und kaltes Metall, das plötzlich lebendig wird: Wir waren auf Erkundungstour durch einige Ausstellungsräume der Zentralschweiz.

Galerie Kriens: Barbara Jäggi

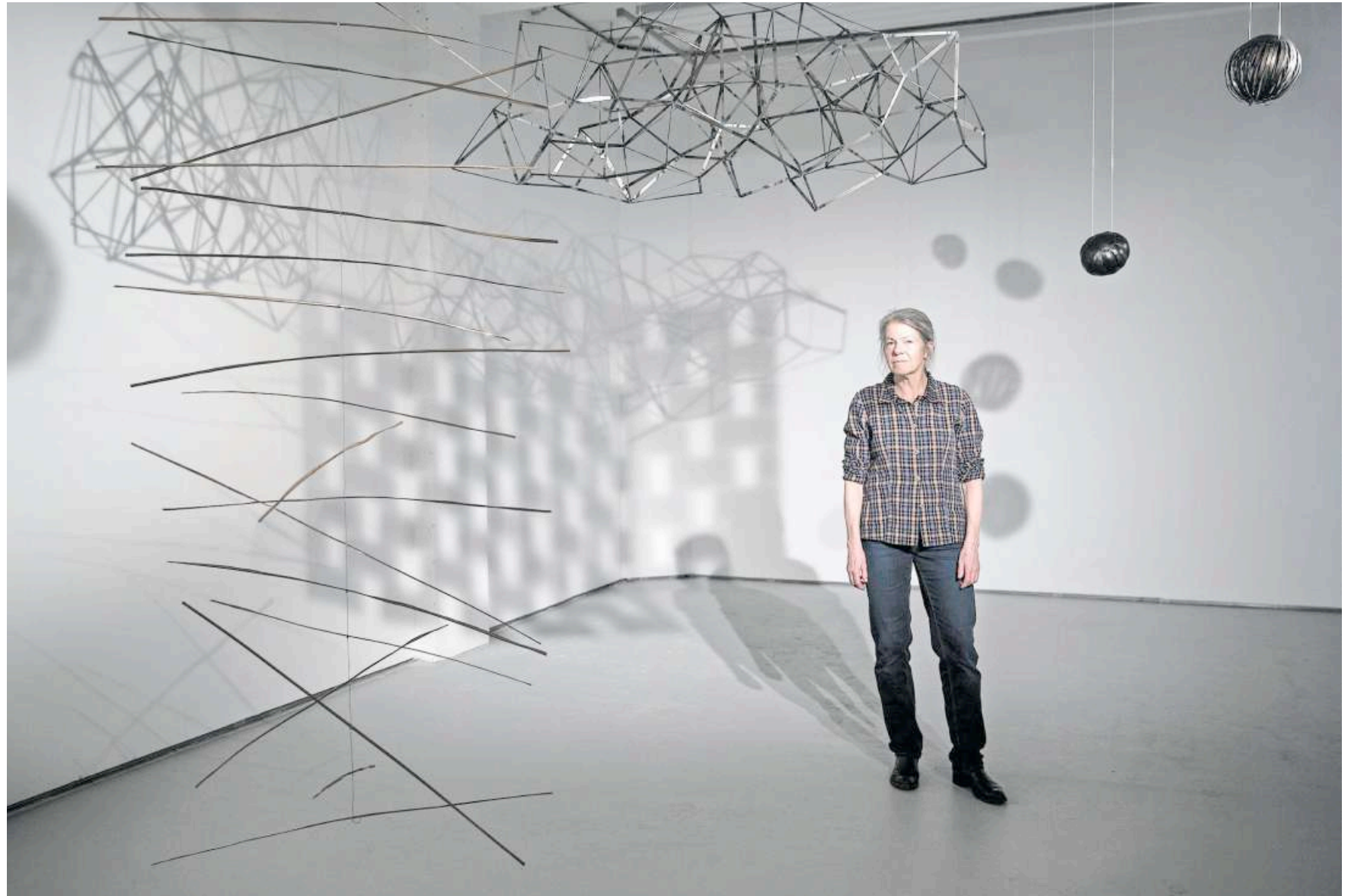
Wer dieser Tage in die Galerie Kriens spaziert, begibt sich auf eine Reise mit Startpunkt Industrie und Endpunkt Poesie. «Objekte», die neuste Ausstellung von Barbara Jäggi, zeigt uns aus Metall gefertigte Kunstwerke, die auf den ersten Blick eher verhalten im Raum zu stehen scheinen und immer gesprächiger werden, je mehr man sich auf sie einlässt. Das grösste Werk der Ausstellung, eine mobileartige Installation, entführt sofort in einen Zustand wachsender Entspannung, ohne dass man sich dabei in ihr verliert.

Christian Hartmann schuf für diese Installation eigens eine meditative Kontrabasskomposition, welche die Schatten der Mobileobjekte akustisch begleiten, während sie langsam an den weissen Wänden entlanggleiten. Am Boden im Nebenraum stehen sechs teilweise rostige Figuren («Vielflächner»), die an eine Geometriestunde oder aber auch an ein Schiffswrack erinnern. Die aus Metallabfällen bestehende «Reliefwand» wird zur geometrischen Augenweide.

Genau das ist es, was diese Ausstellung ausmacht: die Spannung zwischen industriellem Material und dem daraus entstehenden ästhetischen Ereignis. Barbara Jäggi zeigt somit, dass auch in der Industrie poetisches Potenzial brachliegt. In ihrer Ausstellung lässt sie kaltes Metall lebendig werden, Geschichten erzählen, Erinnerungen wachrufen: Plötzlich findet man sich in den Weiten Islands, an einem Strand an der Nordsee oder beim Spaziergang an einem kühlen Herbstmorgen wieder.

Nadine Meier

Galerie Kriens, Obernauerstrasse 1d. Bis 4. 2. Mi/Sa, 16 bis 18 Uhr, sowie So, 14 bis 18 Uhr. www.galerie-kriens.ch



Barbara Jäggis mobileartige Installation in den neuen Räumlichkeiten der Galerie Kriens entführt in einen Zustand der Entspannung.

Bild: Manuela Jans-Koch (26. Januar 2018)